

## Museo Lapidario Estense

 Fototeca  Postazioni multimediali  Ristorazione  Guardaroba  Bookshop  Guide e cataloghi



Veduta di sarcofagi, iscrizioni e sculture

Ubicato nel quadriportico al piano terra del settecentesco Albergo delle Arti, ora Palazzo dei Musei, il Museo Lapidario Estense, venne istituito nel 1828 da Francesco IV d'Austria-Este. In questa sede vennero riunite le testimonianze di interesse epigrafico e storico-artistico della città e del territorio ducale per costituire il primo Museo cittadino con intenti didattici e di valorizzazione. A tale scopo opere provenienti dalle collezioni estensi catalizzarono altre donazioni ed acquisizioni.

Il nucleo più importante del Lapidario Estense è rappresentato dagli imponenti sarcofagi di età imperiale romana trasferiti dal cortile delle Canoniche del Duomo, dove giacevano dalla fine del XVII secolo, e che costituiscono ancora oggi la serie più cospicua di manufatti di tale genere di tutta l'Emilia Romagna. All'importante sezione romana si affiancano senza soluzione di continuità i monumenti della sezione medievale e rinascimentale che documentano il reimpiego dei sarcofagi antichi e le successive riprese ed imitazioni. Quest'ultima sezione documenta le personalità modenesi illustri appartenenti anche alla storia a noi più vicina.

### Luogo | [Indirizzo](#)

**Indirizzo:** Piazza S. Agostino  
**Numero civico:** 337  
**Cap:** 41100  
**Comune:** Modena  
**Provincia:** Modena (MO)  
**Regione:** Emilia-Romagna  
**Telefono:** 059 4395711  
**Fax:** 059 230196  
**Email:** [sbsae-mo@beniculturali.it](mailto:sbsae-mo@beniculturali.it)  
**Sito web:** <http://www.spsae-mo.beniculturali.it>

### Luogo | [Galleria delle Immagini](#)



Veduta di sarcofagi, iscrizioni e sculture Museo Lapidario Estense, braccio orientale

### ADArte | [Sintesi di accessibilità](#)

Informazioni raccolte con sopralluogo terminato il 25 Gennaio 2012

Il Lapidario si trova all'interno del Palazzo dei Musei di Modena, in Piazza S. Agostino numero 337.

Il Palazzo dei Musei è un edificio di quattro piani collegati da una scala e un ascensore.

Al piano terra ci sono il cortile con giardino, il **Lapidario**, la Biblioteca Civica I.Poletti, la sala di lettura della Biblioteca Estense ed Universitaria, un infopoint e la caffetteria; al primo piano c'è l'Archivio Storico; al secondo piano si trova la Biblioteca Estense ed Universitaria; al terzo piano ci sono il Museo Civico Archeologico Etnologico ed il Museo Civico d'Arte; al quarto piano ci sono la Galleria Estense e gli uffici della Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici di Modena e Reggio Emilia.

Gli ingressi sono due, uno principale ed uno alternativo, in comune con le altre funzioni ospitate all'interno del Palazzo dei Musei.

L'**ingresso principale** è in piazza S.Agostino numero 337. L'ingresso è una porta a vetri a due ante, a spinta manuale, con spazio minimo di passaggio di 73 centimetri.

La porta è preceduta da **quattro gradini**. La porta è anche la porta di uscita.

L'**ingresso alternativo** è in Viale Vittorio Veneto 5. L'ingresso è una porta a vetri a due

ante, a spinta manuale sempre aperta durante gli orari di visita. Il passaggio minimo è di 75 centimetri. La porta è anche porta di uscita.

Dall'ingresso principale al piano terra, passando per il cortile centrale, prima di raggiungere lo scalone, si arriva al Lapidario, allestito in parte nel porticato ed in parte nel giardino. Il percorso di visita nel lapidario è lungo circa 140 metri.

Il personale è riconoscibile dai cartellini.

Il sistema di allarme del luogo è sia acustico che visivo

Le vie d'esodo conducono all'uscita dalla struttura al piano terra.

## The Estense Lapidarium

Located in the four-sided colonnaded courtyard at the ground floor of the eighteenth-century Palazzo dei Musei (originally the Albergo delle Arti) the Museo Lapidario Estense was established in 1828 by Francis IV of Austria-Este for the purposes of education and enhanced appreciation. The epigraphic, historic, and artistic assets of the town and Duchy of Modena were assembled here to create Modena's first museum; works were brought from the Este collections to act as catalysts and attract other donations and acquisitions.

The most important nucleus of the Estense Lapidarium consists of the imposing sarcophagi from the Roman imperial period. These are still the most considerable artefacts of this kind anywhere in Emilia Romagna, and were transferred here from the courtyards of the Cathedral, where they had been lying since the end of the 17th century. This important Roman section is continuously accompanied by the works in the Medieval and Renaissance section, which document how the ancient sarcophagi were reinstated along with other later recoveries and imitations. This section also documents the illustrious leading figures of Modena, including some from the town's more recent history.

### The place | [Address](#)

**Address:** Piazza S. Agostino

**Street number:** 337

**Postcode:** 41100

**Municipality:** Modena

**Province:** Modena (MO)

**Region:** Emilia-Romagna

**Telephone:** 059 4395711

**Fax:** 059 230196

**Email:** [sbsae-mo@beniculturali.it](mailto:sbsae-mo@beniculturali.it)

**Website:** <http://www.spsae-mo.beniculturali.it>

### ADArte | [Accessibility summary](#)

Information collected and site visit completed on 25 January 2012.

The Lapidarium is in Palazzo dei Musei at no. 337 Piazza Sant'Agostino, Modena.

The building has four floors served by a staircase and lift.

At the ground floor are the courtyard with a garden, the Lapidarium, the Luigi Poletti Civic Library, the Estense and University Library Reading Room, an information point, and a coffee bar.

At the first floor is the Historic Archive.

At the second floor is the Estense and University Library.

At the third floor are the Civic Archaeological and Ethnological Museum and the Civic Art Museum.

At the fourth floor are the Estense Art Gallery and the offices of the Superintendency for Historic, Artistic, and Ethno-Anthropological Heritage of Modena and Reggio Emilia.

All of these functions share the same main and secondary entrances (which are also the exits).

The main entrance at no. 337 Piazza Sant'Agostino is a pair of push-open glazed doors with a clear width of 73cm, at the top of four steps.

The secondary entrance at no. 5 Viale Vittorio Veneto is another pair of push-open glazed doors that are always open during visiting hours. The clear width is 75cm.

Coming from the main entrance by way of the central courtyard and before the start of the main staircase, the Lapidarium is at the ground floor, partly in the colonnade and partly in the garden. The visitor route through the Lapidarium is about 140m long.

Staff members can be recognised by their identification tags.

The alarm system is both acoustic and visual.

The emergency escape routes lead to the outside at the ground floor.