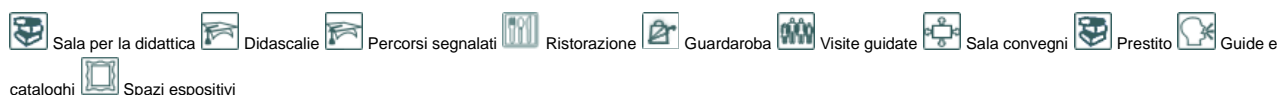


Museo Archeologico Nazionale delle Marche



Palazzo Ferretti

Il MANM è una sintesi della conoscenza storico-archeologica del territorio marchigiano, dalla più antica Preistoria fino alla romanizzazione, documentata attraverso reperti provenienti esclusivamente da scavi. Per quanto concerne la Civiltà picena, in particolare, il museo conserva la più ricca e prestigiosa raccolta esistente.

Il percorso espositivo, che nella veste definitiva sarà articolato in quattro sezioni, (preistorica, picena, romana e medievale) oltre al Medagliere, inizia al secondo piano dove, in ordine cronologico, sono esposti i complessi marchigiani dal Paleolitico all'Età del Bronzo (Paleolitico, Neolitico, Eneolitico, Età del Bronzo). Dal terzo al primo piano si articola il percorso dedicato alla civiltà picena, dalle fasi iniziali fino al periodo dei Galli Senoni che, con le prestigiose tombe di Moscosi di Fabriano e Montefortino di Arcevia, chiudono l'itinerario espositivo dedicato a questo periodo. Allestita di recente la sezione dedicata alle necropoli ellenistiche di Ancona con monili in oro, servizi in argento, decorazioni in osso ispirate ad analoghi modelli in avorio destinate ad ornare letti funerari, coppe in vetro a mosaico e bande d'oro e straordinari monumenti funerari.

Luogo | [Indirizzo](#)

Località: Centro storico (Palazzo Ferretti)

Indirizzo: Via Ferretti

Numero civico: 6

Cap: 60121

Comune: Ancona

Provincia: Ancona (AN)

Regione: Marche

Telefono: 071202602

Fax: 0712083233

Email: sba-mar.museoancona@beniculturali.it

Sito web: <http://www.archeomarche.it>

Luogo | [Galleria delle Immagini](#)



Palazzo Ferretti

ADArte | Sintesi di accessibilità

Informazioni raccolte con un sopralluogo concluso il 14/10/2010.

Il Museo Archeologico Nazionale delle Marche si articola su 4 livelli, tutti aperti al pubblico.

La struttura dispone di una porta di accesso, che è anche l'uscita e una delle uscite di emergenza.

La biglietteria e il punto di accoglienza sono collocati in un unico ambiente.

Al piano terra si trovano anche il guardaroba, l'aula didattica, la sala studio e il bookshop da cui si accede direttamente alle prime sale espositive.

Dal piano terra è possibile salire ai piani superiori tramite lo scalone d'onore o - su richiesta - con l'ascensore che collega tutti i piani visitabili della struttura.

Il servizio igienico riservato alle persone con disabilità si trova al piano terra.

La sala conferenze e una sala espositiva si trovano al livello rialzato del piano terra, a cui si accede con una piattaforma elevatrice o tramite alcuni gradini.

Il percorso espositivo prevede il seguente andamento: piano terra - II piano - III piano - I piano.

Al primo piano, vi sono sale espositive e servizi igienici.

Il secondo piano del museo ospita sale espositive, servizi igienici, area distributori automatici e uffici.

Al terzo piano dell'edificio vi sono esclusivamente sale espositive.

Le vie d'esodo conducono all'esterno della struttura; dai piani superiori, attraverso lo scalone d'onore, fino alle uscite d'emergenza.

Il sistema di allarme è acustico.

Nota di sintesi con testo ad alta comprensibilità

Il Museo Archeologico Nazionale delle Marche è in un palazzo di 4 piani (piano terra, primo piano, secondo piano e terzo piano) tutti aperti al pubblico.

Si entra e si esce da un'unica porta.

Attraverso la porta si entra nello spazio della biglietteria, dove si comprano i biglietti, e nel punto di accoglienza dove chiedere informazioni.

Al piano terra vi sono anche guardaroba, aula studio, rivendita libri e sale espositive dove si possono vedere le opere.

Al piano terra è possibile prendere l'ascensore che collega tutti i piani che si possono visitare.

Per salire alla sala conferenze e ad una sala espositiva, c'è una piattaforma elevatrice.

Il servizio igienico riservato alle persone con disabilità si trova al piano terra.

Al primo piano vi sono le sale espositive e i servizi igienici.

Al secondo piano vi sono uffici, area distributori automatici, servizi igienici e sale espositive.

Al terzo piano vi sono solo sale espositive.

In caso di pericolo le vie d'esodo che ci permettono quindi di uscire, dal piano terra portano fuori, dagli altri piani conducono allo scalone e da questo fuori.

Il sistema di allarme è acustico, si sente cioè un suono di allarme.

The National Archaeological Museum of the Marche at Ancona

The National Archaeological Museum of the Marche (MANM) summarises the existing historic and archaeological knowledge of the territory of the Marche from its most ancient prehistory to Romanisation, documented exclusively by finds from archaeological excavations. The collection dealing with the Picene civilisation is the richest and most prestigious anywhere.

The visitor route - which in its final version will be divided into four sections (Prehistory, the Picene, the Roman, and the Middle Ages) - begins at the second floor where, in addition to a medals collection, the complexes in the Marche from the Paleolithic to the Bronze Age are exhibited in chronological order (Paleolithic, Neolithic, Eneolithic, Bronze Age). The route from the third to the first floor is dedicated to Picene civilisation from its beginnings to the period of the Gauls, ending with the prestigious tombs of Moscosi di Fabriano and Montefortino di Arcevia. A recently installed new section is dedicated to the Hellenistic necropolises of Ancona and includes gold jewellery, silver services, bone decorations inspired by similar models in ivory and used to adorn funerary beds, mosaic glass cups, gold bands and funerary monuments of very high quality.

The place | [Address](#)

Locality: Historic centre (Palazzo Ferretti)

Address: Via Ferretti

Street number: 6

Postcode: 60121

Municipality: Ancona

Province: Ancona (AN)

Region: Marche

Telephone: 071202602

Fax: 0712083233

Email: sba-mar.museoancona@beniculturali.it

Website: <http://www.archeomarche.it>

ADArte | [Accessibility summary](#)

Information collected and site visit completed on 14/10/2010.

The National Archaeological Museum of the Marche is on 4 floors, all open to the public.

The entrance door is also the exit. It also serves as one of the emergency exits.

The rooms at the ground floor are the ticket office and meeting point (both in one room), the cloakroom, disabled WC, classroom, study room, lecture room, bookshop, and the first level of exhibition rooms.

The lecture room and one of the exhibition rooms are at a raised part of the ground floor, accessed via steps or a platform lift.

The visitor route passes in sequence through the ground floor, second floor, third floor, and then down to the first floor.

At the first floor are exhibition rooms and WCs.

At the second floor are exhibition rooms, WCs, vending machines, and offices.

The whole of the third floor consists of exhibition rooms.

The Grand Staircase serves all floors. The lift can only be used by asking a member of staff.

The escape routes from the upper floors are down the Grand Staircase to the emergency exits. The escape routes lead to the outside.

The alarm system is acoustic.

Simplified summary

The National Archaeological Museum of the Marche is in a palace with 4 floors, all of which are open to the public.

The entrance and exit are via the same door.

This door leads to the ticket office and a meeting/information point at the ground floor, where there are also a cloakroom, study room, bookshop, and exhibition rooms.

There is a lift to all floors.

There is a platform lift to the lecture room and one of the exhibition rooms.

The disabled WC is at the ground floor.

There are exhibition rooms and WCs at the first floor.

At the second floor are exhibition rooms, WCs, vending machines, and offices.

The whole of the third floor consists of exhibition rooms.

The escape routes from the upper floors are down the Grand Staircase to the emergency exits. The escape routes lead to the outside.

The alarm system is acoustic. A siren will sound.