

ZCZC6755/SXB

XIC86992

R SPE S0B QBXB

Musei: dagli Uffizi a Brera porte aperte anche di notte  
Bray ,dal 27 aperture ogni ultimo sabato in 38 luoghi cultura  
(ANSA) - ROMA, 19 LUG - Fino a tarda sera tra i capolavori  
degli Uffizi a Firenze o di Palazzo Barberini a Roma, della  
Pinacoteca di Brera a Milano, di Palazzo Ducale a Mantova. Il  
ministero dei beni culturali sfida la crisi, anche di  
visitatori, dei suoi musei, e rilancia con ''''Una notte al  
museo'''' , progetto pilota che dal 27 luglio e ogni ultimo sabato  
del mese aprira'' le porte di 38 luoghi di eccellenza della  
cultura italiana dalle 20 alle 24.

''''Un progetto che avvicina i nostri musei agli standard  
europei'''' , fa notare il ministro Bray, sottolineando di aver  
lavorato molto per la sua realizzazione. L'avvio, realizzato con  
la collaborazione della direzione per la valorizzazione guidata  
da Anna Maria Buzzi e'' sperimentale: per il momento le aperture  
serali sono assicurate fino a dicembre per i musei e fino a  
settembre per i siti archeologici. Ma l'obiettivo, assicurano  
dal ministero e'' di farne un appuntamento stabile ''''per rendere  
la fruizione della cultura piu'' ampia possibile e per offrire ai  
turisti in visita al paese un'opportunita'' indimenticabile''''.

La lista completa e'' sul sito online del ministero  
(www.beniculturali.it) ma le occasioni sono tante in tutta  
Italia, dalle Gallerie dell'Accademia e la Ca'' D'oro a Venezia a  
Palazzo Reale, la biblioteca monumentale, il museo archeologico,  
l'Armeria reale , la Galleria Sabauda di Torino. Dal Castello  
scaligero di Sirmione al Museo Etrusco di Villa Giulia a Roma,  
Villa Adriana a Tivoli, il Castello di Miramare a Trieste, la  
Galleria Nazionale delle Marche di Urbino , la Galleria  
Borghese, Palazzo Massimo, Palazzo Altemps, la Crypta Balbi e le  
Terme di Diocleziano a Roma, il Museo archeologico di Ferrara,  
tanto per citarne qualcuno. Aperti anche Pompei (ma solo la  
passeggiata esterna all'area archeologica lungo via delle  
Ginestre) ed Ercolano (passeggiata esterna all'area  
archeologica e padiglione della barca).

''''Ho lavorato molto per questo progetto che avvicina i nostri  
musei agli standard europei e intende richiamare l'attenzione  
dell'opinione pubblica sull'importanza di questi luoghi, quali  
riferimenti essenziali per la promozione dei territori e dunque  
significativi veicoli di sviluppo economico.- dice Bray- I  
cittadini e i turisti avranno la possibilita'', fuori dai consueti  
orari di visita, di ammirare il patrimonio culturale  
dell'Italia''''.

LB

19-LUG-13 18:14 NNN